



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**22º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS**

**PROFESSORA: ADRIANA E SANDRA TURMA: 5º Ano A, B e C**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 9 DE OUTUBRO**

### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- **Língua Portuguesa:** Gênero textual- Tirinha. Leitura, compreensão e interpretação; Coerência e coesão: Ortografia.
- **Matemática:** Medida de valor: sistema monetário; operações fundamentais (números racionais positivos) na resolução de problemas: números fracionários: adição e subtração (de mesmo denominadores).
- **Ciências:** Noções de Astronomia.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS**

- Para ler e compreender as tirinhas, seu vocabulário e entender a estrutura do gênero.
- Para ler, interpretar e resolver situações problemas que envolvam o sistema monetário brasileiro.
- Para ler, interpretar e resolver situações problemas que envolvam o cálculo de adições e subtrações de frações.
- Para conhecer o Sistema Solar, seus planetas e suas características.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos!!
- Realize as atividades com atenção e capricho.
- Realize as atividades seguindo as datas do roteiro.
- Treine a leitura todos os dias.

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Resolvendo as atividades proposta para semana.
- Respondendo às perguntas
- Realizando os cálculos necessários.
- Resolvendo as atividades do Livro de Matemática páginas 138 e 139, atividades 1, 2 e 3 sobre adições de frações.
- Resolvendo as atividades do Livro de Matemática páginas 140 e 141, atividades 1, 2 e 3 sobre subtrações de frações.

- Resolvendo as atividades do Livro de Matemática página 105 atividade 6 e página 223 atividade 4 sobre sistema monetário
- Lendo o texto informativo de Ciências e resolvendo as atividades sobre o mesmo.

**Rolândia, segunda-feira 05 de outubro de 2020.**

## LÍNGUA PORTUGUESA

A **tirinha** é uma sequência de quadinhos que geralmente faz uma crítica aos valores sociais. Este tipo de texto humorístico é publicado com regularidade. Pode-se dizer que são como as histórias em quadrinhos, porém bem mais curtas. As **tirinhas** podem estar contidas em jornais, revistas e em sites da Internet.

1-Leia a tirinha a seguir.



a). Na tirinha, o menino Armandinho diz que teve a noite mais legal de sua vida depois de ter acabado a luz em sua casa. Isso mostra que ele ficou feliz porque

- ( ) Pôde dormir mais cedo.
- ( ) Teve uma noite divertida com seu pai.
- ( ) Leu um livro sozinho.
- ( ) Acenderam uma vela juntos.
- ( ) Acendeu uma vela e encontrou um livro antigo.

b). Relacione a primeira coluna de acordo com a segunda:

- |                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| ( 1 ) ascendeu   | ( ) adjetivo            |
| ( 2 ) Armandinho | ( ) verbo               |
| ( 3 ) vela       | ( ) Substantivo próprio |
| ( 4 ) feliz      | ( ) substantivo comum   |

c). Estamos **ralados!** A palavra destacada pode ser substituída, sem alteração do sentido, por:

( ) machucados ( ) moídos ( ) triturados ( ) complicados

## MATEMÁTICA

Hoje vamos trabalhar adições de frações. Você deverá seguir as orientações do áudio explicativo da professora e resolver as atividades diretamente em seu livro didático de Matemática. Coloque a data de hoje nas páginas que você trabalhar.

Livro de Matemática páginas 138 e 139, atividades 1, 2 e 3.

Rolândia, terça-feira 06 de outubro de 2020.

## LÍNGUA PORTUGUESA



a) No primeiro quadrinho, em "Meu pai vive me dando livros de presente!" O menino emprega o verbo destacado para exprimir um fato

- ( ) que aconteceu e nunca voltou a repetir.
- ( ) que raramente acontece.
- ( ) que acontece com frequência.
- ( ) que acontece no imaginário.
- ( ) que acontece apenas no presente e que nunca aconteceu no passado.

b) O livro é escolhido como presente por representar um

- ( ) objeto de desejos.
- ( ) fonte de conhecimentos.
- ( ) objeto de entretenimento.
- ( ) meio de melhorar literalmente a visão das pessoas.
- ( ) forma de aproximar as pessoas.

c) Onde está o traço de humor na tirinha?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

d) No segundo quadrinho em “Ele diz que nos deixam mais sábios ...”O pronome ele se refere a:

( ) livro ( ) presentes ( ) pai ( ) sábios

## MATEMÁTICA

Hoje vamos trabalhar subtrações de frações. Você deverá seguir as orientações do áudio explicativo da professora e resolver as atividades diretamente em seu livro didático de Matemática. Coloque a data de hoje nas páginas que você trabalhar.

Livro de Matemática páginas 140 e 141, atividades 1, 2 e 3.

**Rolândia, quarta-feira 7 de outubro de 2020. AULAS ESPECÍFICAS**

## ARTE

**PROFESSORA: MARIA DE LOURDES**

**ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

Elementos da linguagem visual e Composição artística bidimensional com referência em obras de artistas nacionais – Candido Portinari e Ivan Cruz (brinquedos e brincadeiras infantis).

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR?**

Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais da arte visual nas manifestações artísticas presentes em obras de arte nacionais;

Conhecer e apreciar obras dos artistas Cândido Portinari e Ivan Cruz e despertar o olhar criativo de cada criança possibilitando que elas expressem suas opiniões.

Produzir um registro gráfico de seu brinquedo ou brincadeira favorita.

### **COMO VAMOS ESTUDAR?**

Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.

## COMO VAMOS REGISTRAR?

Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, revistas, jornais, tinta, etc...

**SAIBA:** Para apreciar uma obra de arte é importante saber analisar os elementos presentes nela (como: as cores, linhas, formas, contexto sociocultural ou religioso, memórias, identidades, ...) para que o espectador compreenda o que o artista quis transmitir. E, hoje, temos duas obras bidimensionais, ou seja, pinturas planificadas em duas dimensões (altura e largura) que retratam algo referente ao universo infantil, o que será???

## ATIVIDADE DA SEMANA: REGISTRO DA BRINCADEIRA FAVORITA “ARTISTA IVAN CRUZ E CANDIDO PORTINARI.

Observe as obras abaixo:



**Portinari, Palhacinhos na gangorra, 1957**



**Ivan Cruz – Pipas cruzando, 2000**

AGORA, É COM VOCÊ...

### Assista ao vídeo da professora e registre a aprendizagem de hoje:

- Pense bastante sobre essas questões: O que você vê de similar entre essas obras? Quais as cores usadas? Os dois artistas pintam sobre o mesmo tema? O que elas tem em comum com a sua história? Você gosta de brincar? Já brincou com esses brinquedos retratados nas obras? Pense nos seus brinquedos e brincadeiras favoritas!
- Faça um belo desenho de seu brinquedo ou brincadeira preferida. Você, também poderá utilizar jornais, revistas, imagem de livros velhos ou tintas para compor sua arte.
- Explore bem o espaço da folha, pinte e capriche! Não esqueça de mandar a foto para a professora de arte!!!

Não esqueça: a **data e o nome** da atividade: “22º roteiro: Composição bidimensional, meu brinquedo ou brincadeira favorita!

# EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA TORREZAN

EMANUELLE KISAKI

ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO \_\_\_\_\_

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09/10/2.020

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**O que vamos aprender:** Lutas de matrizes Indígena e Africana.

**Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas de matrizes Indígena e Africana, reconhecendo seu contexto histórico, social e cultural.

**Como vamos estudar esse conteúdo?**

Nessa aula vamos estudar as lutas e aprender a diferença entre luta e briga e alguns movimentos fundamentais para a prática da capoeira.

**\*QUAL É A DIFERENÇA ENTRE LUTAS E BRIGAS??**

**LUTAS** SÃO DISPUTAS EM QUE OS Oponentes se utilizam de técnicas e estratégias de desequilíbrio, contusão, imobilização ou exclusão para o desenvolvimento de ações de ataque e defesa.

AO CONTRÁRIO DA LUTA ONDE EXISTEM REGRAS E RESPEITO AO ADVERSÁRIO, A **BRIGA** É COMBATE CORPO-A-CORPO ILEGAL E NÃO TEM REGRAS. GERALMENTE ESTÁ PRESENTE O DESENTENDIMENTO E A VIOLÊNCIA, ESTIMULANDO A AGRESSIVIDADE.

PODEMOS AFIRMAR QUE **A DIFERENÇA ENTRE BRIGAS E LUTAS** SÃO AS QUE SEGUEM:



**BRIGA :**

- É CONSIDERADA COMO VIOLÊNCIA, SENDO UM **COMPORTAMENTO** QUE PODERÁ CAUSAR DANO A OUTRA PESSOA, OU QUALQUER OUTRO SER VIVO OU OBJETO.
- ESSE ATO ACABA POR INVADIR A AUTONOMIA, INTEGRIDADE FÍSICA OU PSICOLÓGICA E ATÉ MESMO A VIDA DE TERCEIROS.
- TRATA-SE DO USO EXCESSIVO DE FORÇA, ALÉM DO NECESSÁRIO OU DO QUE ERA ESPERADO.





### LUTA :

- TRATA-SE DO ATO DE **COMBATER**;
- OCORRE COMBATE ENTRE DOIS ATLETAS;
- AÇÃO DE **ESFORÇO**;

- ATO DE ESFORÇAR-SE PARA QUE SEJA VENCIDO UM DETERMINADO OBSTÁCULO, COM A FINALIDADE DE QUE SEJA ATINGIDO UMA FINALIDADE.

AGORA QUE JÁ ENTENDEMOS A DIFERENÇA ENTRE BRIGAR E LUTAR, VAMOS CONHECER UM POUQUINHO SOBRE A LUTA CAPOEIRA.

### A CAPOEIRA:



A CAPOEIRA É UMA REPRESENTAÇÃO CULTURAL QUE MISTURA ESPORTE, LUTA, DANÇA, CULTURA POPULAR, MÚSICA E BRINCADEIRA. CARACTERIZA-SE POR MOVIMENTOS ÁGEIS E COMPLEXOS, ONDE SÃO UTILIZADOS OS PÉS, AS MÃOS E ELEMENTOS GINÁSTICO-ACROBÁTICOS. DIFERENCIA-SE DAS OUTRAS LUTAS POR SER ACOMPANHADA DE MÚSICA, TOCADA POR INSTRUMENTOS COMO BERIMBAU, PANDEIROS, ATABAQUE E ETC.

UM DOS SIGNIFICADOS DA PALAVRA CAPOEIRA REFERE-SE ÀS ÁREAS DE MATA RASTEIRA DO INTERIOR DO BRASIL. A ORIGEM DA CAPOEIRA DATA DA ÉPOCA DA ESCRAVIDÃO NO BRASIL. MUITOS NEGROS FORAM TRAZIDOS DA ÁFRICA PARA O BRASIL PARA TRABALHAR NOS ENGENHOS DE CANA-DE-AÇÚCAR, NAS FAZENDAS DE CAFÉ, NAS ROÇAS OU NAS CASAS DOS SENHORES. A CAPOEIRA ERA UMA FORMA DE LUTA E DE RESISTÊNCIA. PORÉM PARA NÃO DESPERTAREM SUSPEITAS, OS ESCRAVOS ADAPTARAM OS MOVIMENTOS DA LUTA AOS CANTOS DA ÁFRICA, FAZENDO TUDO PARECER UMA DANÇA. A CAPOEIRA FOI FICANDO DO JEITINHO QUE ELA É HOJE, GINGADA.

**ATIVIDADES:** HOJE VAMOS APRENDER ALGUNS MOVIMENTOS DA CAPOEIRA.

1- **GINGA:** É O PASSO BÁSICO, POIS É DELE QUE PARTEM OS OUTROS MOVIMENTOS DA CAPOEIRA. TRATA-SE DE UM GINGADO CONTÍNUO DO CORPO DE UM LADO PARA O OUTRO, PREPARADO PARA ATACAR OU DEFENDER.



### MOVIMENTOS DE DEFESA:

2- **ESQUIVA DE FRENTE:** MOVIMENTO DE DEFESA DE FRENTE PARA EVITAR UM GOLPE DO RIVAL. FAÇA A GINGA E DEPOIS A ESQUIVA DE FRENTE COMO NA

FIGURA AO LADO.



**3- ESQUIVA LATERAL:** MOVIMENTO DE DEFESA PARA O LADO PARA EVITAR UM GOLPE DO RIVAL. FAÇA A GINGA E DEPOIS A ESQUIVA LATERAL COMO NA FIGURA AO LADO.

SE PUDER COLOQUE UMA MÚSICA DA CAPOEIRA COMO O PARANAUÊ PARANÁ, POR EXEMPLO.

### **COMO VAMOS REGISTRAR?**

DEPOIS DE CONCLUIR OS EXERCÍCIOS FAÇA AS ATIVIDADES ABAIXO PARA QUE FIQUEM REGISTRADAS.

VIMOS QUE AS LUTAS E BRIGAS SÃO BEM DIFERENTES. SABENDO DISSO, ESCREVA NA FRENTE DE CADA PALAVRA ABAIXO **LUTA** OU **BRIGA**.

REGRAS: \_\_\_\_\_

RAIVA: \_\_\_\_\_

INIMIGO: \_\_\_\_\_

RESPEITO: \_\_\_\_\_

DISCIPLINA: \_\_\_\_\_

HUMILHAR: \_\_\_\_\_

AMIZADE: \_\_\_\_\_

VITÓRIA: \_\_\_\_\_

OPONENTE: \_\_\_\_\_

## **LÍNGUA INGLESA**

**PROFESSORA: MARIA ANGELA MARTIN BUZATTO**

**TURMA: 5º ANO** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 a 09 de outubro 2020.**

### **AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR**

**OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: LÍNGUA INGLESA:** Repertório lexical relacionado a CLOTHES (ROUPAS) e SHOES (SAPATOS).



## PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam algumas roupas e sapatos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical, revendo a lista da semana passada.

## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Realizar as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam roupas e sapatos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

## SUGESTÕES DE VÍDEOS:

- [https://www.youtube.com/watch?v=iHhckWrgK\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=iHhckWrgK_4)  
<https://www.youtube.com/watch?v=rJXUpEkWhic>



NAME \_\_\_\_\_

TURMA 5ºANO \_\_\_\_\_

cap

dress

jacket

jeans

jumper (sweater)

shirt

skirt

shoes

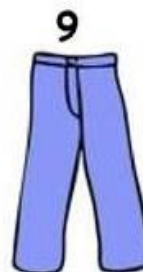
shorts

socks

T-shirt

trousers

underpants



**Write the words**

- You wear this in summer

*Você usa no verão:*

: .....

- Only girls wear this

*Somente meninas usam isso:*

: .....

Rolândia, quinta-feira 08 de outubro de 2020.

## LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia a tirinha a seguir:



a) . No último quadrinho, percebe-se que a correntinha foi usada para

- (A) enfeitar a bicicleta.
- (B) estragar a bicicleta.
- (C) consertar a bicicleta.
- (D) correr com a bicicleta

b) . Observe os pronomes usados na tirinha e complete os espaços.

- **Minha:** refere-se à \_\_\_\_\_ que pertence a quem está falando. (Neste caso, a \_\_\_\_\_).
- **Sua:** refere-se à \_\_\_\_\_ de quem ouve e está participando do diálogo (neste caso, \_\_\_\_\_).

## MATEMÁTICA

Hoje vamos trabalhar com situações problemas que envolvam nosso sistema monetário. Você deverá seguir as orientações do áudio explicativo da professora e resolver a atividade diretamente em seu livro didático de Matemática. Coloque a data de hoje na página que você trabalhar. E os demais problemas resolva aqui mesmo no roteiro.

- Livro de Matemática página 105 atividade 6.
- Livro de Matemática página 223 atividade 4.

### Resolva os problemas:

- a) Jorge e seus amigos foram comer pizza. Dividiram igualmente a conta, que foi de R\$152,00. Quanto cada um pagou?

R: \_\_\_\_\_

- b) Marcos comprou uma bicicleta e pagou 12 parcelas de R\$103,00 cada uma. Qual foi o valor total pago pela bicicleta?

R: \_\_\_\_\_

Rolândia, sexta-feira 9 de outubro de 2020.

## LÍNGUA PORTUGUESA

- Leia a tirinha para depois resolver as atividades.



(LAERTE. *Classificados*. São Paulo: Devir, 2001. p.6)

a) Nos dois primeiros quadros da tira, percebe-se que o menino:

- ( ) aceita logo a oferta do homem.
- ( ) discute o preço das balas com o homem.
- ( ) oferece a sua mercadoria aos gritos.
- ( ) negocia o preço da sua mercadoria.



**b) O recurso utilizado na tira para apresentar a fala do personagem é:**

o gesto                       a cor

o balão                       o tipo de letra

**c) A fala do menino, no último quadro da tira, sugere:**

aborrecimento                       bondade

preconceito                       inveja

**d) No segundo quadro a tira, a fala do menino é marcada com um duplo ponto de exclamação que reforça:**

a irritação com o trabalho

o desinteresse pela venda

o apelo para vender

a pressa em vender

## CIÊNCIAS – NOÇÕES DE ASTRONOMIA

### O SISTEMA SOLAR

O **Sistema Solar** constitui o **conjunto de corpos celestes** localizado no braço externo da Via Láctea, tendo como seu astro principal o Sol. Esses corpos celestes não são apenas os planetas mas também seus **satélites**, corpos congelados como **cometas**, **asteroides**, **meteoroides**, planetas anões, entre outros. Os 8 planetas que formam o Sistema Solar orbitam ao redor da estrela central, o Sol, sendo então classificados segundo a **ordem de afastamento** dessa estrela e suas respectivas **composições**.

→ **Ordem dos planetas em relação ao Sol**

Os planetas estão em ordem segundo a sua proximidade em relação ao Sol:

Sol	Mercúrio	Vênus	Terra	Marte	Júpiter	Saturno	Urano	Netuno
-----	----------	-------	-------	-------	---------	---------	-------	--------



As características dos planetas do Sistema Solar variam conforme seu processo de formação e seu distanciamento do Sol. Portanto, distinguem-se em sua **composição, tamanho, localização, temperatura, e presença ou não de satélites**. Confira a seguir as principais características de cada planeta:

- ***Mercúrio***

- Planeta rochoso mais próximo ao Sol, estando a 57.910.000 km de distância.
- É o menor dos planetas do Sistema Solar.
- A temperatura pode atingir 550 °C em sua superfície.
- Composto por basaltos e silicatos.
- Não possui satélites.
- Atmosfera composta por hélio e hidrogênio em menor quantidade.

- ***Vênus***

- Planeta rochoso conhecido como Estrela Dalva, bastante visível a olho nu.
- Encontra-se a 108.200.000 km do Sol.
- Temperatura pode alcançar 460°C.
- Constituído por silicatos e basaltos.
- Não possui satélites naturais.
- Atmosfera composta por nitrogênio, gás carbônico e vapor d'água.

- **Terra**

- É o planeta em que vivemos e o único que apresenta condições favoráveis para a existência de vida.
- Encontra-se a 149.600.000 km do Sol.
- A temperatura média no planeta é de 14°C.
- Constituído por silicatos e basaltos.
- Possui um satélite natural, a Lua.
- Atmosfera composta por nitrogênio, oxigênio, vapor d'água e outros gases.



- ***Marte***

- Planeta rochoso conhecido como Planeta Vermelho, devido a sua coloração avermelhada advinda de seu solo rico em silício e ferro.
- Encontra-se a 227.940.000 km do Sol.
- A temperatura em Marte varia entre -76°C e -10°C.
- Constituído por silicatos e basaltos.
- Possui dois satélites naturais.
- Atmosfera composta por gás carbônico, nitrogênio, monóxido de carbono e vestígios de oxigênio.

- ***Júpiter***

- Planeta gasoso considerado o maior do Sistema Solar.
- Encontra-se a 778.330.000 km do Sol.
- A temperatura no planeta pode chegar a -100°C.
- Constituído por gases, como hidrogênio, hélio e metano.
- Possui seis satélites naturais.

- ***Saturno***

- Planeta gasoso conhecido por seus anéis compostos por gelo.
- Encontra-se a 1.429.400.000 km do Sol.
- A temperatura no planeta pode chegar a -140°C.
- Constituído por gases como hidrogênio, hélio e metano.
- Possui 18 satélites naturais.

- ***Urano***

- Planeta gasoso, considerado o terceiro maior do Sistema Solar.
- Encontra-se a 2.880.990.000 km do Sol.
- Temperatura no planeta pode chegar a -200°C.
- Constituído por gases como hidrogênio, hélio e metano.
- Possui cerca de 27 satélites naturais.

- *Netuno*

- Planeta gasoso de cor azulada devido à presença de metano, é o último do Sistema Solar.
- Encontra-se a 4.504.300.000 km do Sol.
- Temperatura no planeta pode atingir -218°C.
- Constituído por gases, como hidrogênio, hélio e metano.
- Possui cerca de 13 satélites naturais.

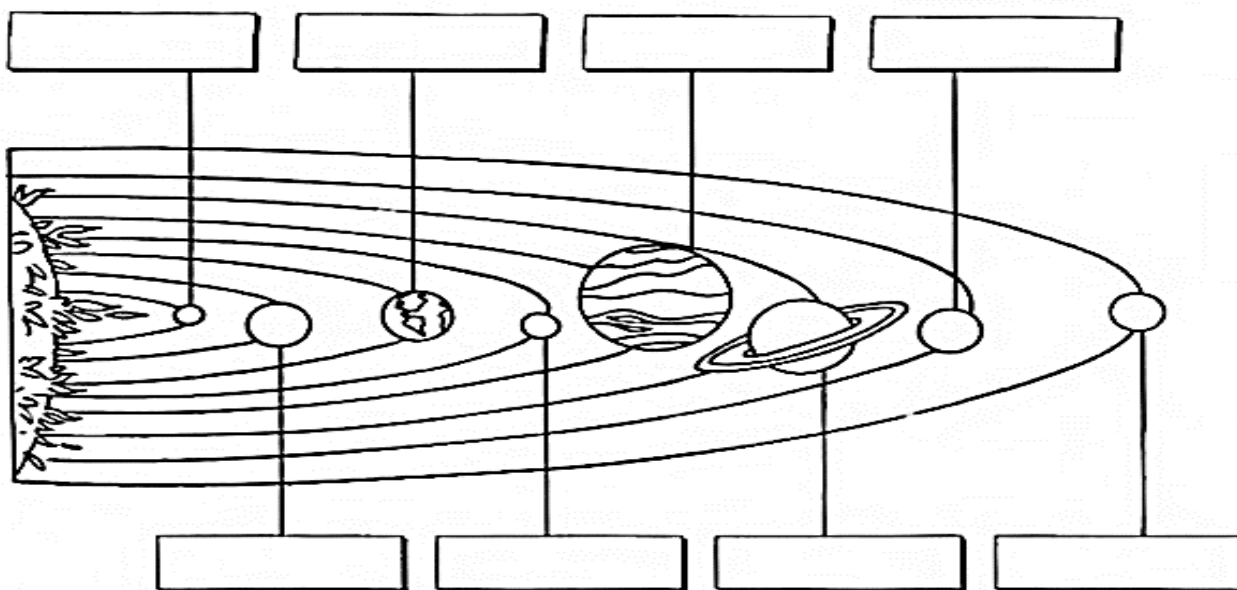
Até o ano de **2006**, Plutão compunha o conjunto de planetas do Sistema Solar. A partir desse ano, a União Astronômica Internacional, que regula as definições, nomenclaturas e classificações na astronomia, anunciou uma **nova definição para a palavra planeta**. Essa mudança decorreu das novas descobertas astronômicas a respeito da existência de corpos celestes que se assemelhavam a Plutão.

Sendo assim seria necessário aumentar o número de planetas do Sistema Solar ou criar uma nova classificação para esses corpos. A UAI então apresentou, juntamente à definição de planeta, a definição de **planeta anão**, como agora é classificado **Plutão** e os demais corpos celestes com características semelhantes. Atualmente o Sistema Solar é, portanto, composto por oito planetas e **cinco planetas anões**:

- Ceres
- Plutão
- Éris
- Haumea
- Makemake

## ATIVIDADES:

- 1- Escreva nos espaços o nome de cada planeta do nosso Sistema Solar, depois localize o Sol e pinte-o de amarelo na imagem. Em seguida complete as frases:



- a) O nome do planeta em que vivemos: \_\_\_\_\_
- b) O planeta conhecido como Estrela Dalva: \_\_\_\_\_
- c) O maior planeta do Sistema Solar: \_\_\_\_\_
- d) Planeta que possui anéis: \_\_\_\_\_
- e) O primeiro planeta a ser considerado um planeta anão: \_\_\_\_\_
- f) O planeta mais distante do Sol: \_\_\_\_\_